

V SEMANA ACADEMICA INTEGRADA DA FAMAZ

TEMA: “Amazônia e Políticas Públicas”.

I – NORMAS PARA ENVIO DE TRABALHOS

Os participantes poderão inscrever trabalhos que serão apreciados pelo Comitê Técnico Científico para, em caso de aprovação, serem apresentados durante o evento em Sessões de Comunicação Oral.

Condições gerais para inscrição de trabalho:

1. Estar inscrito no evento.
2. A não aprovação do trabalho não incide direito à devolução da taxa de inscrição.
3. Será permitida a inscrição de trabalhos assinados por até 10 (dez) autores.
4. Em caso de trabalhos em co-autoria, os co-autores devem também se inscrever no evento.
5. A divulgação dos trabalhos aceitos, bem como sala e horário de apresentação, será divulgada no site da FAMAZ.
6. Para a inscrição, os trabalhos devem ser elaborados de conformidade com as instruções abaixo.

Apresentação gráfica dos trabalhos

Modalidade 1: Comunicação Oral

1. Serão aceitos, para esta modalidade, relatos de pesquisas ou experiências educacionais concluídas ou em andamento, com textos completos, e com, no máximo, 10 (dez) autores.
2. O título do trabalho deverá estar registrado em fonte 14, letras maiúsculas, em negrito, de forma centralizada.
3. O trabalho deverá vir identificado com nome completo, e-mail e a instituição de cada autor, assim como a agência financiadora (se for o caso) em fonte Times New Roman, itálico, alinhado à direita.
4. O texto deverá ser iniciado por um Resumo contendo até 1200 caracteres (com espaços) digitado em espaço simples, acompanhados de 3 (três) a 5 (cinco) palavras-chave.
5. O corpo do trabalho deverá ser digitado em Word for Windows, fonte Times New Roman 12, com alinhamento justificado, espaço de 1,5 entre as linhas e numeração inserida no alto à direita. As margens esquerda e superior deverão conter 3 centímetros e as margens direita e inferior, 2 centímetros, conforme modelo abaixo:

8. A apresentação dos trabalhos desta modalidade será realizada em sala de aula, utilizando-se Power Point, no tempo máximo de 10 minutos para cada trabalho.

Modalidade 2: Pôster

Normas para o envio de resumos de trabalho:

- Para enviar o resumo, o autor deverá enviar para o *e-mail* **semanaacademicaintegrada@famaz.edu.br**.
- As inscrições dos resumos serão realizadas exclusivamente *através do e-mail acima*.
- Os trabalhos serão classificados em quatro categorias:
 - **Ensino**
 - **Pesquisa**
 - **Extensão**
 - **Relato de experiências**
- O resumo deve ser formatado de acordo com as especificações contidas nos **modelos de resumo** a seguir:

TÍTULO DO TRABALHO TODO EM CAIXA ALTA E EM NEGRITO COM ALINHAMENTO DE PARÁGRAFO JUSTIFICADO

João da Silva Santos¹; Maria Ferreira Castro²; Pedro da Cunha Soares³

¹Acadêmico de Biomedicina; ²Especialista em Saúde Coletiva; ³Doutor em Medicina

Tropical

joao@gmail.com

Faculdade Metropolitana da Amazônia (FAMAZ); Universidade do Estado do Pará (UEPA)

Introdução: O resumo de trabalhos acadêmicos científicos deve conter os seguintes itens na sua estrutura: introdução, objetivo(s), métodos, resultados/discussão e conclusão/considerações finais. O texto deverá ser digitado sem parágrafos e de acordo com a norma culta e a nova ortografia da língua portuguesa. **Objetivos:** A avaliação dos resumos enviados será realizada por uma comissão constituída para essa finalidade. Para a avaliação serão considerados: a estruturação e formatação do resumo; o conteúdo, o qual deve apresentar coerência teórica e metodológica, encadeamento lógico entre as partes do resumo, tornando a totalidade do texto consistente e compreensível para o leitor; e a escrita que deve ser de maneira clara, coerente e concisa. **Métodos:** Somente serão avaliados os trabalhos enviados na seguinte formatação: título em letras maiúsculas e em negrito; autores: relacionar o nome completo dos autores, sem abreviatura e sua maior titulação. Cada trabalho deverá ter no máximo 10 (dez) autores, incluindo a participação obrigatória de um orientador, sendo docente. O nome do autor principal deverá ser colocado em primeiro lugar e o do autor/apresentador sublinhado. Os nomes e as titulações dos autores devem ser separados por ponto e vírgula. E-mail: deve ser inserido o e-mail do autor principal abaixo das titulações dos autores. Instituição: nome(s) por extenso da(s) instituição(ões) a(s) qual(is) os autores estão vinculados, com a sigla entre parênteses. Ex: Faculdade Metropolitana da Amazônia (FAMAZ). **Resultados/Discussão:** O resumo deverá ser enviado no formato simples. O resumo simples deve seguir o formato descrito anteriormente e ter o número mínimo de 300 palavras e máximo de 500 palavras. **Conclusão:** A totalidade de palavras do resumo incluirá o título, nome dos autores, a titulação, e-mail do autor principal e instituição. Os conteúdos dos trabalhos submetidos serão de responsabilidade dos autores.

- O resumo de trabalhos acadêmicos científicos deve conter: introdução, objetivos, métodos, resultados/discussão e conclusão/considerações finais.
- O texto deverá ser digitado sem parágrafos, de acordo com a norma culta e a nova ortografia da língua portuguesa.
- **Os conteúdos dos resumos são de inteira responsabilidade de seus respectivos autores, bem como as opiniões neles expressas, que não refletem necessariamente as da Faculdade Metropolitana da Amazônia ou da Comissão Organizadora da V Semana Acadêmica Integrada. Trabalhos que não atendam às regras não serão aceitos no evento.**
- Não incluir gráficos, figuras, fotos, tabelas ou quadros.
- Somente serão avaliados os trabalhos enviados na seguinte formatação:
 - Título: em letras maiúsculas e em negrito.
 - Autores: relacionar o nome completo dos autores, sem abreviatura e, na linha seguinte, a sua maior titulação, conforme o exemplo a seguir. Cada trabalho deverá ter no máximo 10 (dez) autores, incluindo a participação obrigatória de um orientador, sendo docente. O nome do autor principal deverá ser colocado em primeiro lugar e o do autor/apresentador sublinhado. Os nomes dos autores devem ser separados por ponto e vírgula. Ex: João da Silva Santos¹; Maria Ferreira Castro²; Pedro da Cunha Soares³;
 - As titulações dos autores devem ser separadas por ponto e vírgula. Ex: ¹Acadêmico de (nome do Curso); ²Especialista em (área); ³Doutor em (área).
 - E-mail: deve ser inserido o e-mail do autor principal abaixo das titulações dos autores;
 - Instituição: nome(s) por extenso da(s) instituição(ões) a(s) qual(is) os autores estão vinculados, com a sigla entre parênteses. Ex: Faculdade Metropolitana da Amazônia (FAMAZ);
 - O resumo poderá ser enviado no formato simples.
 - O resumo simples deve seguir o formato descrito anteriormente e ter o número mínimo de 300 palavras e máximo de 600 palavras.
 - A totalidade de palavras do resumo incluirá o título, nome dos autores, a titulação, e-mail do autor principal e instituição. Os conteúdos dos trabalhos submetidos serão de responsabilidade dos autores.
- Cada trabalho poderá ter até 10 autores incluindo o autor apresentador. O autor apresentador e os co-autores obrigatoriamente deverão estar inscritos no evento.
- A forma de apresentação de trabalho será na modalidade de pôster.

Forma de apresentação do pôster:

- A dimensão do pôster será de 120 cm de altura por 90 cm de largura.
- O título deverá ser o mesmo utilizado no resumo aprovado e em letras maiúsculas que permitam sua leitura a 3 metros de distância. Abaixo do título e, com letras menores, devem aparecer os nomes dos autores (o autor apresentador deverá estar identificado) e a instituição.
- O material a ser apresentado durante o Evento deve ser substancialmente semelhante àquele descrito no resumo. Em particular, o título, autores e conteúdo devem ser idênticos aos dos resumos aprovados.
- O apresentador de pôster será responsável por afixar e retirar o mesmo.

II – PREMIAÇÃO AOS MELHORES TRABALHOS

Serão selecionados, dentre os trabalhos aprovados, os três que se destacarem na V Semana Acadêmica Integrada da FAMAZ, para serem premiados, de acordo com os seguintes critérios.

- Será realizada por uma Comissão que levará em conta:
 - A relevância do tema;
 - Metodologia científica utilizada e sua adequação ao trabalho;
 - Conclusões e aplicabilidade prática;
 - Originalidade;
 - Clareza e correção da linguagem
 - Apresentação visual e/ou apresentação oral
 - A presença do expositor no dia e local determinados pela Comissão Científica.